



## Сюжетно-ролевая игра в экологическом воспитании детей средней группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Воспитатель Каргасокского  
МБДОУ №3 «Теремок»  
общеразвивающего вида  
Леонтьева Е.Л.



Актуальность темы обусловлена проблемой экологического и нравственного воспитания детей дошкольного возраста в современном обществе. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, в том числе и с природными объектами.



- **Цель:** выявить особенности использования сюжетно – ролевой игры в процессе эколого-нравственного воспитания дошкольников средней группы в условиях ФГОС ДО.
- **Объектом выступления** является процесс эколого-нравственного воспитания дошкольников в сюжетно-ролевой игре.
- **Предмет выступления:** эколого-нравственное воспитание дошкольников средствами сюжетно–ролевой игры.



# Задачи выступления:

- Раскрыть понятие эколого-нравственного воспитания и его задачи на этапе дошкольного возраста.
- Рассмотреть психологические особенности эколого-нравственного воспитания дошкольников средней группы.
- Выделить методы, формы и средства эколого-нравственного воспитания дошкольников.
- Показать влияние сюжетно – ролевой игры на эколого-нравственное воспитание дошкольников средней группы.
- Описать методические особенности использования сюжетно – ролевой игры в эколого-нравственном воспитании дошкольников.



# Эколого-нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.

## Механизм эколого-нравственного воспитания в игре:

Знания и представления

Мотивы

Чувства и отношения

Навыки и привычки

Нравственное качество

Поступки и поведение



# Задачи эколого-нравственного воспитания в сюжетно-ролевой игре:

Формирование представлений, чувств, привычек и норм, практики поведения в гармонии с природой.

Формирование запаса необходимых и доступных пониманию детей средней группы знаний .

Воспитание гуманных чувств и отношений, патриотизма, трудолюбия, умение и желание трудиться, коллективизм.



# Психологические механизмы

1. Формирование эколого-  
нравственного воспитания  
(оценка, выбор).
2. Функционирование эколого-  
нравственного воспитания  
(экологические и нравственные  
потребности, нравственные мотивы,  
экологическая направленность, идеалы).



## Методы эколого-нравственного воспитания в сюжетно-ролевой игре:

1. Организация практического опыта общественного поведения в природном социуме (приучение, показ действий, пример, организация деятельности)
2. Формирование нравственных представлений, суждений, оценок (обращение к опыту детей, предшествующая работа - беседы, чтение, рассматривание и обсуждение картинок, экскурсии, и т.д.)





1. Формирование нравственного поведения в окружающей среде (приучение, упражнение, руководство деятельностью).
2. Формирование нравственного сознания защиты и сохранения окружающей природной среды (разъяснения, суждения, беседы);
3. Стимулирование чувств и отношений (пример, поощрение и наказание)



# Условия эффективности

экологического воспитания через игру:

- Гуманность, не нарушать прав ребенка;
- Реальные сведения о живых объектах;
- Реальность, логичность, завершенность;
- Заранее подготовленные условия и средства;
- Применяться ко всем детям;
- Тактичность, бережное отношение к ребенку;
- Предвидеть возможные результаты воздействия на каждого ребенка;
- Терпение и терпимость, т.к. результат будет достигнут не сразу;
- Комплексное применение методов.



## Значение и важность сюжетно-ролевых игр в экологическом воспитании детей:

Сюжетно-ролевые игры имеют большое значение в развитии ребенка, развивая произвольное внимание, память, воображение, творчество. Через сюжетно-ролевую игру педагог выводит ребенка во взрослую жизнь, учит думать, чувствовать, действовать, адаптироваться к меняющимся условиям, принимать решения в незнакомой обстановке.



Я использую 3 типа сюжетно-ролевых игр, с помощью которых успешно решаю программные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания:

- Игры с привлечением игрушек-аналогов;
- Игры с использованием кукол-персонажей литературных произведений, сюжет которых связан с природой;
- Различные варианты игр-путешествий.



# Стратегия игрового взаимодействия:

1. Создание игровой ситуации;
2. Беседа;
3. Придумывание сюжета;
4. Распределение ролей;
5. Игровые действия;
6. Организация игровой среды;
7. Обыгрывание игровой ситуации.





**Основой** сюжетно-ролевой игры является **мнимая или воображаемая ситуация.**

**Самостоятельность детей** в сюжетно-ролевой игре – одна из ее характерных черт.

Самое главное – в игре ребенок **воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает**

Сюжетно-ролевая игра имеет следующие **структурные компоненты:** сюжет, содержание, роль



*• Сюжетно-ролевые игры, в которых дети должны были проигрывать роль, ориентируясь на систему нравственного воспитания и знания о природных объектах*

- «Фруктово-овощной магазин + овощная база»;
- «Поездка на автобусе в лес за грибами»;
- «Корабль»;
- «Убираем урожай»;
- «Поездка в зоопарк»;
- «Рыбалка»;
- «Ветеринарная клиника»;
- «Экскурсия в Простоквашино»;
- «Зайцы»;
- «Мы плывем в Африку»









Благодарю за внимание

