

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Каргасокский детский сад №3»

«МЫ - АКТЁРЫ»



Воспитатели
Андрейчук Н.И.
Леонтьева Е.Л.



Пояснительная записка

Театральное искусство играет огромную роль в формировании духовно развитой личности и совершенствовании человеческих чувств, в осмыслении явлений жизни и природы. Общение с искусством совершенствует эстетический вкус, позволяет корректировать свой эстетический идеал, соотносить ценностные ориентиры разных эпох и народов.

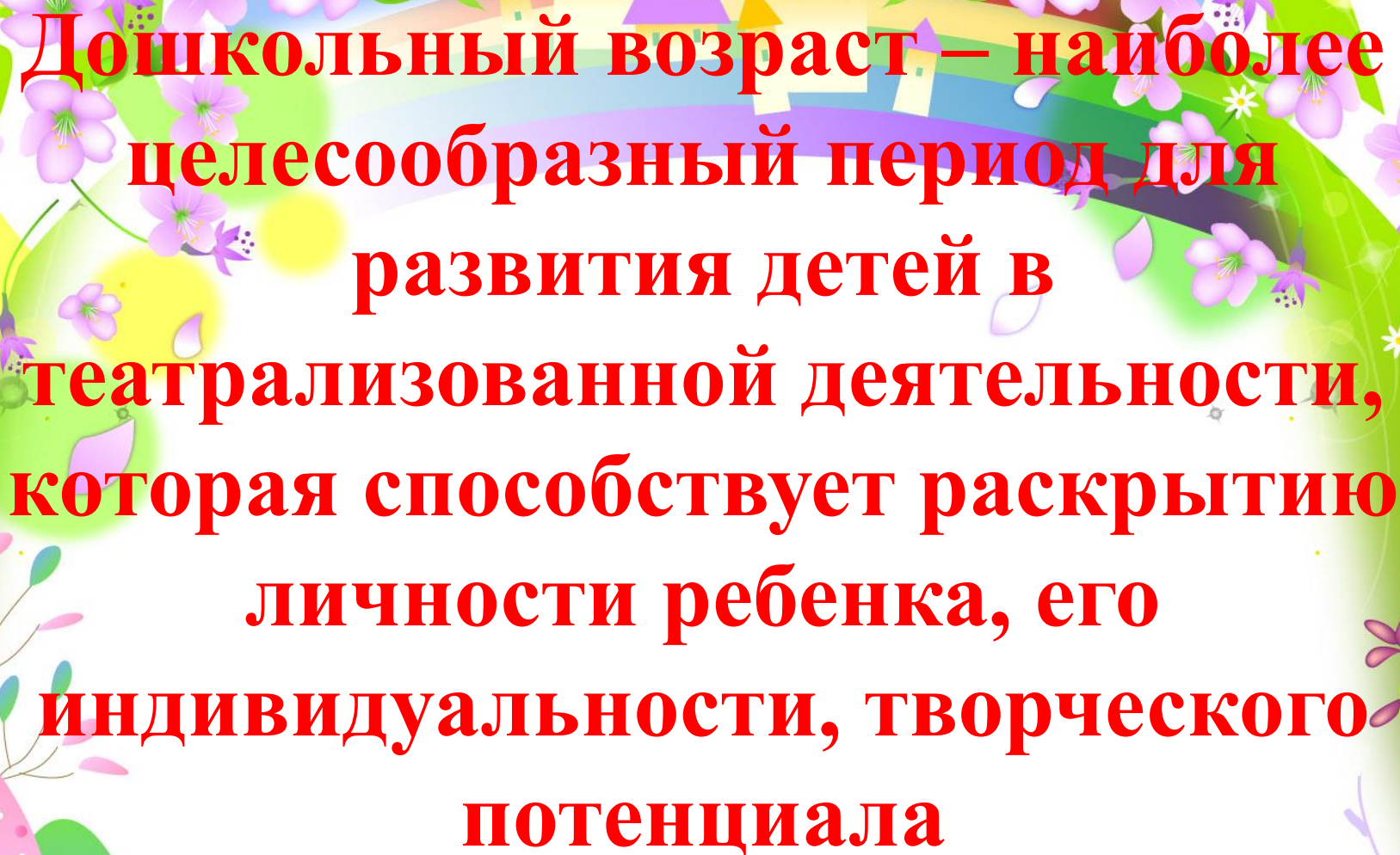
Задача эстетического воспитания и образования должна сводиться к постоянному развитию интеллектуального и чувственного начал в человеке. Через приобщение к театральному искусству в детях активизируется творческий потенциал, и чем раньше заложены основы этого потенциала, тем активнее будет его проявление в приобщении к художественным ценностям мировой культуры.



Актуальность

- Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии через образы, звуки, краски, а умело поставленные вопросы побуждают делать выводы и обобщения. Исполняя роль, особенно вступление и диалог с другими персонажами, ставят ребенка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться. Участие детей в театрализованной деятельности способствует полноценному развитию детей.





**Дошкольный возраст – наиболее
целесообразный период для
развития детей в
театрализованной деятельности,
которая способствует раскрытию
личности ребенка, его
индивидуальности, творческого
потенциала**

Цели и задачи театрализованной деятельности:

Цель:

Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

- Приобщение детей к театральному искусству;
- Обогащение и активизация словаря детей;
- Стимулирование желания искать выразительные средства для создания игрового образа (мимика, движения, жесты, интонация);
- Развитие нравственно-коммуникативных и волевых качеств личности: общительности, доброты, отзывчивости, вежливости, умения довести дело до конца;
- Поддерживание желания участвовать в праздниках и развлечениях, чувствовать себя свободно и раскованно в любой обстановке.

Ожидаемые результаты:

В результате целенаправленного использования всех видов театральной деятельности (игр, знакомства с основами актерского мастерства, участия в сценках и спектаклях и др.) в образовательно-воспитательной и свободной деятельности дети приобретут речевые, коммуникативные, познавательные навыки, на основе которых станет возможным развитие мышления, эмоционально-чувственной сферы ребенка. Разовьется речь, станет эмоциональнее, выразительней и содержательней.



Направления работы:

- Знакомство с видами театров;
- Знакомство с внутренними помещениями театра, театральными профессиями;
- Знакомство с основами театрального мастерства;



- **Театрализованные игры;**
- **Миниатюры, этюды, сценки;**
- **Изготовление декораций и элементов костюмов, афиш и поздравительных открыток к спектаклям;**
- **Просмотр спектаклей с участием профессиональных актеров;**
- **Участие самих детей в спектаклях.**



**«Театр дает уроки
красоты,
морали и
нравственности.
А чем он богаче,
тем успешнее
идет развитие
духовного мира
детей.»**

Б.М.Теплов



...»

спектакль

«Волшебная сметана»



В главных ролях: Кот –
Коля Волков, Матрешка –
Юля Вершинина.

«Сметана, сметана, найду ее,
достану, чтоб только раз лизнуть...»



«Шпионская вечеринка»

В главных ролях – зимние именинники

Будущие разведчики
должны уметь все...

Шпионы – настоящие
мастера перевоплощений...

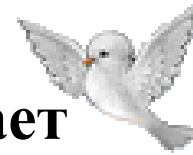


«Сафари»

Вождь племени Тумба-Юмба встречает именинников...



Доктор раздает «антималарийные пилюли»...



«Пряничный домик»

Мы артисты-
балаганщики, ходим по
свету, рассказываем детям
сказки, играем
спектакли...

Ой, как я люблю, когда
спектакли разыгрывают и
сказки рассказывают...



**Сказку славную расскажут, как дружить, нам
всем покажут.**

**Наш театр приглашает всех знакомых и друзей.
Приходите на спектакль, вместе будет веселей!**



Экологическая сказка «Берегите природу»

В главных ролях – дети подготовительной группы

Волка все в лесу боятся, очень любит он кусаться. Ходит в мягких тапочках он за Красной шапочкой.

Отчего не весела, голову повесила? Почему кручинишься, топорщишься, морщиניшься?...



**Не рубите, мужики, не
рубите, не рубите деревца,
не губите...**

**Я здесь сорить не
разрешаю, мутить водицу,
травку мять и мусор в
ручеек бросать!**



**Все, кто слышит нас
сейчас, во леса, поля
ступайте, жизнь природы
наблюдайте!**

**Мир растениям и зверям,
людям, птицам и небесам!**

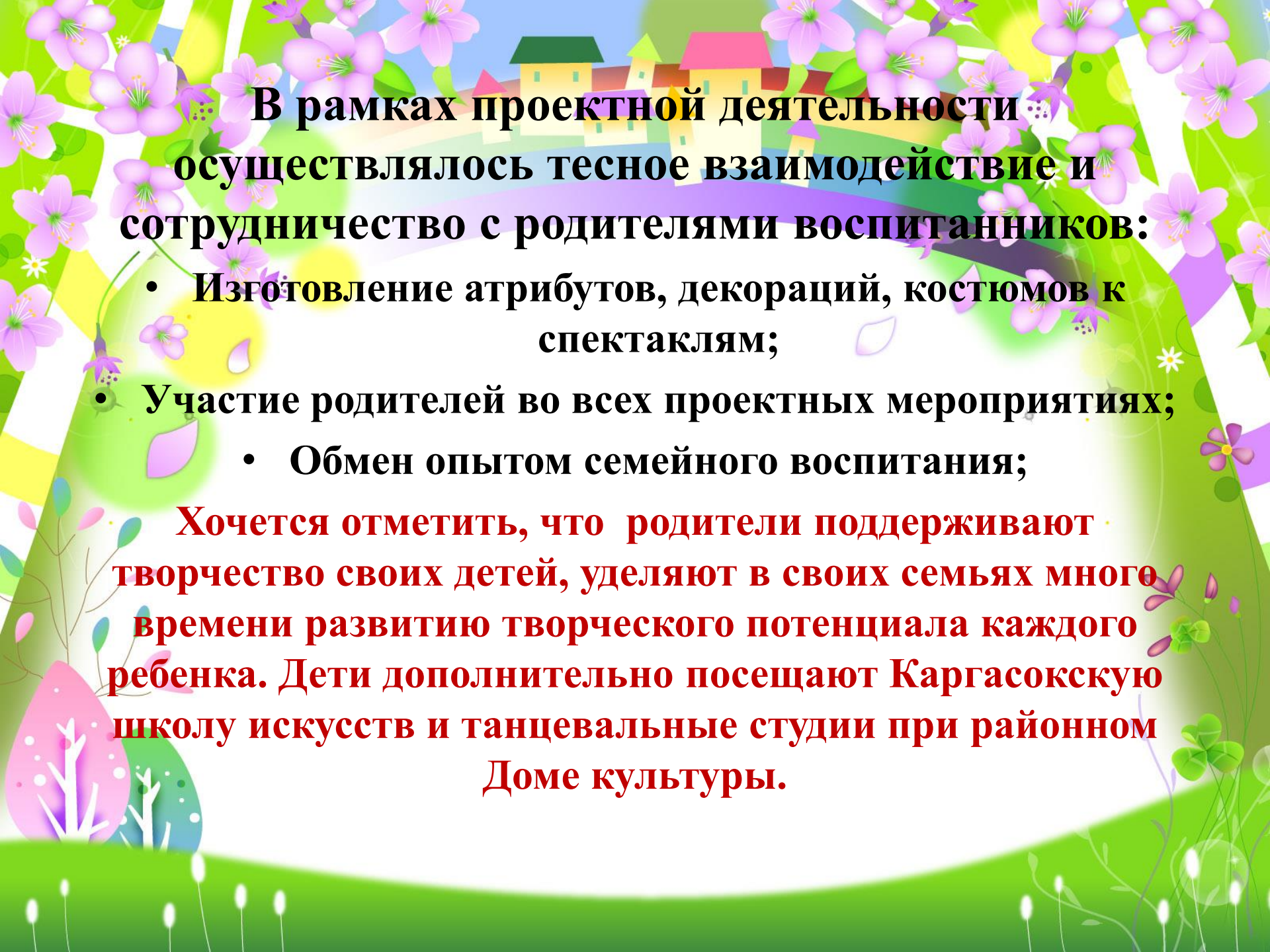


В 2016-17 уч.году с детьми и родителями воспитанников подготовительной группы были реализованы проекты «Если ты пришел в театр...» рук. Леонтьева Е.Л. и «Театральная деятельность как средство всестороннего развития детей» рук. Андрейчук Н.И.



Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как подготовка к спектаклю и его проведение.





В рамках проектной деятельности осуществлялось тесное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников:

- Изготовление атрибутов, декораций, костюмов к спектаклям;
- Участие родителей во всех проектных мероприятиях;
- Обмен опытом семейного воспитания;

Хочется отметить, что родители поддерживают творчество своих детей, уделяют в своих семьях много времени развитию творческого потенциала каждого ребенка. Дети дополнительно посещают Каргасокскую школу искусств и танцевальные студии при районном Доме культуры.

Приходите на
спектакль, будем рады
видеть вас!

